

野草と花の写真の撮り方

コンパクトデジカメ（コンデジ）は全ての範囲で広角に写る＜欠点＞
後までピントが合ってしまう・・・背景がボヤけて撮れば Good

コンデジのチューリップマークは「広角」

コンデジでも「望遠」で撮ると面白い

写し方のテクニック

1. 光線量を多く取り込むことがコツ

光線が足りない時は銀レフ（反射板）やフラッシュを発光させる

光線の向きは、斜め 45 度の光線

逆光で撮るのも面白い（反射板を使用）

2. 野草や花の写真は

縦に写すのが基本

1本・3本・5本の奇数が原則

ピントは花のシベ（蕊）に合わせる

花卉に昆虫などの来ている場合は主役と脇役をうまく使い分ける

（昆虫を主役にして引き立てる）

